Photography (Masters of Fine Arts)

Programme Code: PE096A

Ulster University, UK



3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

MFA Photography encompasses a broad definition of photography as a lens-based medium considered form conceptual, historical, aesthetic, theoretical and technical perspectives. The programme aims to promote original and specialized photographic research, in which advanced professional practice will be grounded, enabling each student to produce highly resolved artwork for public exhibition and consumption in a manner that demonstrates the highest national/international standard.

£15359.4 Application Fee: HK\$200 D 24 months

攝影藝術證書

課程編號: PE036A

3762 0083





yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

本課程旨在提高學員對攝影藝術的認識和理解,並掌握數碼攝影、彩色攝影、影室 燈光及黑白攝影技巧,以達致創作出富有含意和藝術美感的作品。

HK\$21,200 報名費用:HK\$150

資歷架構級別:3 資歷名冊登記號碼:18/000101/L3 資歷名冊登記有效期:2018年3月1日-持續有效

Basic Photography 基礎攝影



Programme Code:

ARTO9001 General Students

ARTW2013 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course covers the basic concepts of photography. Topics include: cameras, colour and black and white photographs, digital processes, lens and focal length, resolution and pixels, exposure, white balance, lighting, composition and subject matter. Students are required to bring their own digital camera (with manual mode). Details will be discussed at the first meeting.

課程編號:

ARTO9001 一般學員

ARTW2013 藝術及設計基礎證書學員

本課程適合初學者報讀。內容涵蓋數碼攝影技巧,包括:相機和攝影器材的運 用、黑白和彩色攝影原理、數碼影像處理、鏡頭與焦距、解像度與像素、曝光 原理、白平衡與色彩、採光技巧、反差與曝光控制、構圖美學、場景拍攝技術 等。學員須自備可人手調校光圈及快門的數碼相機作實習用途,詳情於第一講 討論。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

HK\$2,980 (Transportation costs for outdoor shootings are not included); (學員須自付戶外拍攝的交通費)

12 meetings, approx 3 months; 共12講,約3個月

數碼攝影應用初階

課程編號:ARTO9002







armen.chen@hkuspace.hku.hk

本課程適合初學者,介紹基礎攝影理論及數碼相機的功能,包括功能鍵、鏡頭與焦 距、解像度與像素、曝光原理、白平衡與色彩、構圖美學、場景拍攝技術及數碼圖 像管理。學員須自備數碼相機上課。課程教學語言為粵語,輔以英文教材。

\$ HK\$1,940 (學員須自付戶外拍攝的交通費)

D 共8講,約2個月

告白鏡像 | 自我認知攝影旅程

課程編號: ARTO9049

3762 0087





「每幅圖像都展現了一種觀看方式 …… 每次我們看攝影時,我們都會意識到,無論 多麼纖細,攝影師都會從無數其他可能的景像中選擇那個景象。」(約翰·柏格《觀看

攝影不止讓我們理解世界,更讓我們透過攝影理解自我。課程中我們將會把鏡頭轉 向自我,透過閱讀他人作品及自我創作,藉此培養我們的視覺素養,同時可以發掘 自我潛能與優點。從自我出發,創造作品和發展藝術作品集。

\$ HK\$2,080

D 共8講,約2個月

視覺藝術文憑

課程編號: AT008A

3762 0087



ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程為期約兩年,旨在向學員提供不同媒介的創作經驗,並以現代表現手法為重 點;同時教授視覺元素理論,及西方當代藝術的發展,培養及提升學員在藝術創作 和欣賞的能力,以助其在學業和事業上的發展。

- 視覺藝術語言(20課時)
- 素描研習(54課時)
- 繪畫研習(54課時)
- 西洋美術史導論:當代藝術(24課時)
- 水彩畫研習(42課時)
- 中國現代水墨藝術(24課時)
- \$ HK\$39,240 (不包括物料和工具的費用) 報名費用: HK\$200

約2年

資歷架構級別:3 資歷名冊登記號碼:15/002083/L3 資歷名冊登記有效期:2015年4月23日-持續有效

創意人體寫生證書

課程編號:AT010A

3762 0083







yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

本課程旨在透過不同的媒介和角度訓練學員的人體寫生技法,包括具象與抽象、傳 統與現代的藝術觀念、西方繪畫技法和中國畫筆墨語言的融合,嘗試將傳統的人體 寫生演變為富有創造力和感染力的人體藝術作品,同時亦可開拓更寬闊的藝術思 路,在今後的藝術道路上逐漸成熟。

HK\$24,300 報名費用:HK\$200

資歷架構級別:3 資歷名冊登記號碼:17/000797/L3 資歷名冊登記有效期:2017年9月1日-持續有效

NCR¹

NCR³

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》、本課程屬獲豁免課程。 Inis is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Hegulation) Ordinance. 根據《非子地高等及專業教育(現官)條例》,本課程繼續豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別權主可酌情決定是否承認之業程可令學員獲取的任何資格。
These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》,這些课程屬複豁免課程。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別權主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。
The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人工根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。
It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

西方美術

證書(單元:塑膠彩人體寫生)

課程編號:AT012A

3762 0083



yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

本課程旨在加強學員對塑膠彩人體寫生的認識和技法,掌握如何運用塑膠彩去表現 人體的骨骼結構、肌肉質感、人體與空間的關係等。學員亦可嘗試結合自身的藝術 素質和美學觸覺,創造具有個人風格和特色的人體藝術,並學習欣賞和評價塑膠彩 人體寫牛作品。

\$ HK\$5,400

D 共10講,約3個月

資歷架構級別:3 資歷名冊登記號碼:21/000142/L3 資歷名冊登記有效期:2021年4月1日 - 持續有效

證書(單元:實驗性素描)

carmen.chen@hkuspace.hku.hk

課程編號:AT025A

3762 0086







課程旨在啟發學員對素描的認知和審美,運用不同的媒介和實驗性方法去探索素描的 本質和可能性,並透過素描表達自我情感。學員將會嘗試結合自身的藝術素質和美學 觸覺,創作具有個人風格和特色的作品,並學習欣賞和評價不同類型的素描作品。

\$ HK\$4.500

D 共10講,約3個月

資歷架構級別:3 資歷名冊登記號碼:24/000325/L3 資歷名冊登記有效期:2024年4月1日 - 持續有效

證書(單元:西洋美術史導論-當代藝術)

課程編號: AT024A

3762 0086







carmen.chen@hkuspace.hku.hk

本課程旨在介紹由六十年代至今,西方藝術的不同形式和表現風格,並培養學員對 當代藝術的認知及欣賞。

完成課程後,學生應能夠:

- 闡述西方藝術自六十年代至今的發展;
- 論述當代藝術各種表現風格和創作意念; 及
 - 評賞歐美當代藝術大師的代表作品。

\$ HK\$4,200

D 共12講,約3個月

資歷架構級別:3 資歷名冊登記號碼:24/000232/L3 資歷名冊登記有效期:2024年2月1日-持續有效

Certificate in Foundation Art and Design

Programme Code: AT002A

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This programme aims to provide a basic understanding of art and design for beginners and those who have some knowledge of art to develop their artistic skills and creative ability. Students are to choose 5 modules from our regular programme and complete special assignments

- 1. Supervision Fee: HK\$4,500 (One-off payment; payable at the time of registration) 2. Module Fee: See individual course description (Payable at the time of individual course
- Q Level 2 (Reg. No.: 07/001556/2) Validity Period: 05 May 2008 on-going

Drawing I 素描(一)





Programme Code:

ARTW9006 General Students

ARTW2001 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is for beginners and those who have some experience. It will help students see as artists see, engage all their senses and enable them to draw expressively. Topics include: hatching; pure, modified and cross contours; value and tones; texture and volume; proportion and composition. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號:

ARTW9006 一般學員

ARTW2001 藝術及設計其礎證書學昌

導師將指導學員利用素描方式記錄眼前或腦海中的景象、意念,甚至情緒。討 論範圍包括美學及構圖概念、視覺元素、空間處理及材料運用等,並讓學員嘗 試以鉛筆作基本練習及實驗。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發 送電子郵件説明詳情。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

\$ HK\$2,980

8 meetings, approx 2 months; 共8講,約2個月

Drawing II 素描(二)





Programme Code:

ARTW9003 General Students

ARTW2002 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is a series of media explorations (charcoal, conte crayon and oil pastel) with an emphasis on the role of colour as a descriptive as well as an expressive element in drawing and the relationship of the medium to the meaning of a work. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號:

ARTW9003 一般學員

ARTW2002 藝術及設計基礎證書學員

本課程是素描(一)的延續課程,以加深學員對形態、比例、體積、質感、空間 感及透視等理解。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵件 説明詳情。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

\$ HK\$2,980

D 8 meetings, approx 2 months; 共8講,約2個月

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

Redium of Instruction 教學語言 Q Qualifications Framework 資歷架構 E Exemption 豁免 S Short Course 短期課程

N

船

Arts, Design & Culture 藝術

Painting I 繪書(一)



Programme Code:

ARTW9008 General Students

ARTW2003 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is designed for those with drawing experience to develop their skills in acrylic painting. Besides demonstrations and studio practice, students will see slide presentations of artists' works and participate in class critiques. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號:

ARTW9008 一般學員

ARTW2003 藝術及設計基礎證書學員

本課程介紹塑膠彩繪畫的基本技巧, 適合具備素描基礎的人士報讀。內容包括: 傳統與現代繪畫技法、繪畫元素、色彩運用、空間處理和構圖等。導師亦將介 紹名家作品,並鼓勵學員發揮個人風格及創作意念。物料及工具自備,學院將 於開課前三天向學員發送電子郵件説明詳情。

3762 0087 \$ HK\$2,980

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

8 meetings, approx 2 months; 共8講,約2個月

Painting II 繪畫(二)



Programme Code:

ARTW9004 General Students

ARTW2004 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course will enable participants to develop their skills and personal styles in acrylic painting. Topics include: use of imagery; relationship between still life and figures; new materials and techniques. The tutor will also help students develop their own portfolio. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號:

ARTW9004 一般學員

ARTW2004 藝術及設計基礎證書學員

本課程是繪畫(一)的延續課程,除了技巧訓練之外,亦會幫助學員建立個人風 格。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵件説明詳情。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

\$ HK\$2,980

8 meetings, approx 2 months: 共8講,約2個月

Figure Drawing I 人體素描(一)



Programme Code:

ARTW9007 General Students

ARTW2007 Students of Certificate in Foundation Art and Design

The human figure will be studied through exercises in various gesture and contour drawings of nude and clothed models, leading to detailed and finished work. Different media, including pencil, charcoal and pastel, will be used. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號:

ARTW9007 一般學員

ARTW2007 藝術及設計基礎證書學員

本課程會討論人體比例、線條、造型、透視及動態等內容,從而訓練學員利用 鉛筆、炭枝、蠟筆及粉彩等物料進行速寫。物料及工具自備,學院將於開課前 三天向學員發送電子郵件説明詳情。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

\$ HK\$3,480 (Including model fee for 2 hours per meeting); (包括每講2小時的模特兒費用)

8 meetings, approx 2 months: 共8講,約2個月

人像素描

課程編號:ARTW9009

7 3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

怎樣可以將一個人的面容畫得神似,相信是每位初學素描或繪畫的人士都想掌握到 的技巧。本課程訓練學員運用素描的基本造型規律及科學的觀察方法,注入個人感 受,塑造出生動的肖像。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵 件説明詳情。

\$ HK\$3,480 (包括每講2小時的模特兒費用)

D 共8講,約2個月

課程編號:ARTW9010

7 3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程適合具備素描基礎的人士,展開形與色的研究,創作出生動的人物肖像。課 程將教授粉彩及塑膠彩的表現技法,介紹並分析由古典至現代大師的人像作品。物 料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵件説明詳情。

\$ HK\$3,480 (包括每講2小時的模特兒費用)

D 共8講,約2個月



NCR3

Basic Watercolour Painting 水彩畫初階



Programme Code:

ARTW9001 General Students

ARTW2009 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This is an introduction to the techniques, materials, composition, colour theory and vocabulary of visual presentation in the medium of watercolour painting. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號:

ARTW9001 一般學員

ARTW2009 藝術及設計基礎證書學員

導師通過闡述理論和示範, 講授水彩畫的特點及工具用法; 學員將透過寫生練 習,學習水份、色彩和筆觸的運用,以及如何表達物體的形態、體積、質感和 色彩。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵件説明詳情。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

\$ HK\$2,980

D 8 meetings, approx 2 months; 共8講,約2個月

水彩書強階

S

課程編號

ARTW9002 一般學員 ARTW2010 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

課程引導有水彩繪畫基礎人士進一步探討和實驗水彩畫創作,以表達個人意念和感 情。內容包括:視覺元素的組合和運用;靜物、人物、風景等題材的描繪和技巧實 驗。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵件説明詳情。

\$ HK\$2,980

D 共8講,約2個月

混合媒介初體驗



課程編號:ARTO9048



3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



放下工作,放鬆心情,放低成見,遂反回童年的繪畫世界,隨心隨性在瓦通紙上 「碌」出自己的意念。憑直覺著色,不計較比例、透視、像真,純粹用圖像講自己故 事。過程充滿實驗性・翻來覆去・試完再試・直至心滿意足為止。完成後,不用框 裱・以最簡單方法掛在牆上,供親友欣賞,「一啲都唔失禮」。

- R 適合對藝術、混合媒介有興趣人士
- \$ HK\$1,920(已包材料費用)
- D 共6講,約2個月

手繪漫書體驗



課程編號: ARTO9043





yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

在數碼化的年代繼續手繪創作,是一種選擇。透過物料直接的觸感、質感體驗一門 手藝。本課程介紹手繪漫畫的基本技巧,淺嘗創作的滋味。運用最基本的物料 — 紙與筆去思考、練習和實踐,透過示範、討論和實驗來豐富學員的創作過程。當中 導師也會分享手繪漫畫的知識、創作過程中的掙扎和取捨。物料及工具自備,學院 將於開課前三天向學員發送電子郵件説明詳情。

\$ HK\$2,250

D 共5講,約2個月

手繪插書入門與探索

3762 0083



yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

發現限制,才可以挑戰限制;了解自身框架和能力邊界,才能夠打破常規,創作出 更好的作品。

此課程除了講解插畫基本知識和技巧,會以輕鬆的體驗方式,用速寫、拼貼、隨機 想像、觀察等不同方式實驗多種主題和媒介,思考創作內容、質感和筆觸的呈現, 探索自身的可能性,助學員建立方法和風格創作插畫。物料及工具自備,學院將於 開課前三天向學員發送電子郵件説明詳情。

\$ HK\$1 490

D 共6講,約2個月

雷繪漫書初探

課程編號:ARTO9047

3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

數碼化的年代,電繪成為一種新興的創作模式 。電繪的觸感、思考、應用與手繪其 實很不一樣。本課程將介紹電繪漫畫的基本原則和技巧,分析及討論漫畫作品的視 覺元素和講故事方法,和學員一起塑造角色、構思情節結構、對話鋪排、節奏和佈 局等。當中導師也會分享電繪漫畫的知識、如何從生活、時事中攝取靈感,以及創 作過程中的苦與樂。學員需自備電繪工具和軟件,學院將於開課前三天向學員發送 電子郵件説明詳情。

\$ HK\$1.860

3762 0083

D 共6講,約2個月

藝術×農田:在田邊進行藝術



課程編號:ARTO9050

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

當代藝術的框架彷彿漫無邊際,藝術與農田亦扯上了關係,你創作、我耕田,兩者

導師會與學生一起到田邊走走,用田裡的物料、空間、語境做各種藝術練習和創 作,也會一起做少量勞動(播種、翻田和收割)。導師亦會分享土地對她的啟發,以 及她對環境藝術的實踐與反思。談大自然、談藝術,談對土地的關懷和連結,一邊 探索和經歷藝術與農田的各種可能性,一邊讓創作的種子茁壯成長。

\$ HK\$2.900

D 共7講,約2個月

自染圖騰-原生天然藍染與型染創作



課程編號: ARTO9053

3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

課程透過天然染藝術創作來啟發參與者重新思考生活、人文、知識和自然及社區環 境。學員將由原生植物染料粹取,再到製作染缸和創作獨自的型染作品。課程中第 三講學員會到荔枝窩/梅子林進行田野考察。

\$ HK\$1,860 (已包材料費用)

D 共5講,約12小時

See legend on page 031 圖像説明於第031頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.017)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

Redium of Instruction 教學語言 Q Qualifications Framework 資歷架構 E Exemption 豁免 S Short Course 短期課程

For more and latest programme information, please visit our website 有關最新課程資訊及詳情,請瀏覽學院網站 hkuspace.hku.hk

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

基督教有二千多年歷史,當中橫跨了不同時代,這些時代孕育了形形式式的基督教 藝術品。本課程將為學員在林林總總的基督教藝術品中闢出路徑,以縱觀形式,將 二千多年劃分成不同時間點,輔以相關時代背景、宗教資料等,助學員欣賞與認識 羅馬時期至現代的基督教藝術品。

\$ HK\$1,490

D 共6講,約2個月

走進基督教藝術

課程編號: ARTO9054

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

由文藝復興到現代主義,各種藝術風格無論怎樣變化始終有基督文化的身影。不同 的教堂、無數畫家/雕塑家對聖經人物/故事的演繹,既熟悉但又不太明白當中的人 物和內容?本課程以文藝復興為起點,輔以相關時代背景、文化、宗教資料等,結 合導師自己第一身體驗與學員一起探索和欣賞自14世紀起不同時期的基督教藝術。

\$ HK\$1,620

D 共6謹,約2個月

3762 0087 \$ HK\$2,980

課程編號: ARTO9008 一般學員

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

D 12 meetings, approx 3 months; 共12 謹,約3個月

History of Western Art:

History of Western Art:

Programme Code:

ARTO9008 General Students

evolution of Western art will be examined.

ARTW2005 藝術及設計基礎證書學員

The Renaissance to Realism

西洋美術史導論:文藝復興至寫實主義

ARTW2005 Students of Certificate in Foundation Art and Design

In this course, students will learn to appreciate the development of Western art

and its underlying theories from the Renaissance to Realism. Major works of art

from each movement and important historical events which have influenced the

文藝復興時期西方藝術經歷急劇轉變,無數優秀藝術家如達文西、米開蘭基羅 及拉菲爾等紛紛湧現。不少西方藝術的傳統及觀念亦由此起源,並影響隨後的

藝術流派,包括風格主義、巴羅克藝術、浪漫主義、新古典主義、寫實主義以

S 3/60+

S 3/60+ 6

Impressionism to Post-Modernism 西洋美術史導論:印象主義至後現代主義

至印象主義。本課程將介紹文藝復興至十九世紀初的藝術發展。

Programme Code:

ARTO9009 General Students

ARTW2006 Students of Certificate in Foundation Art and Design

The latter part of the 19th century was a revolutionary period which marked the beginning of the modern age. This course explores the characteristics of modern art through an in-depth study of various styles and trends such as Fauvism, Cubism, Dadaism, Constructivism, Surrealism, Abstract Expressionism and Pop

課程編號:

ARTO9009 一般學員

ARTW2006 藝術及設計基礎證書學員

本課程涵蓋由19世紀末至20世紀60年代以後的藝術發展,包括印象主義及現 代藝術中各主要流派,如野獸派、立體派、達達主義、蘇聯前衛藝術、超現實 主義、抽象表現主義、普普藝術等。

3762 0087 \$ HK\$2,980

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

D 12 meetings, approx 3 months; 共12講,約3個月

課程編號: ARTO9052

3762 0086

carmen.chen@hkuspace.hku.hk

不少人都認為藝術非眾人之事,本課程針對此觀點,首先探討藝術的本質,然後用 跨學科的專業知識、理論和臨床研究的發現,層層解說藝術與個人健康成長(特別 是經歷過創傷的人)的關係。之後再看藝術可以如何促進人與人的連結,引用經過 實踐的例子,探討藝術對社群的影響。説明藝術事關人人,人人都可以享用藝術。

\$ HK\$3.120

D 共8講,約3個月

